

REEL GUIDE

Documents of the Abdias Nascimento Collection

Cleaned, Organized and Indexed by Ipeafro, Prepared for Microfilming by Ipeafro and Microfilmed by the National Library Foundation

| Reel Number | Name | Document Group | Number of Documents | Number of Pages |
|--------------------------------|---|----------------|---------------------|-----------------|
| TEN Section (1926-1968) | | | | |
| | Abdias Nascimento | Series | | |
| 1 | Livros de autoria ou organização de Abdias Nascimento | Dossier | 4 | 457 |
| | | | | |
| | Antecedentes do TEN | Series | | |
| | Penitenciária | Sub-Series | | |
| 2 | Zé Capetinha | Dossier | 1 | 397 |
| 3 | Sub-mundo | Dossier | 1 | 480 |
| | | | | |
| | Projetos e Parceiros | Series | | |
| 4 | Documentos Jurídicos do TEN | Dossier | 28 | 66 |
| 4 | Barraca do Abdias | Dossier | 6 | 11 |
| 4 | Instituto Nacional do Negro | Dossier | 3 | 5 |
| 4 | TEN-SP | Dossier | 5 | 20 |
| 4 | Orquestra Afro-Brasileira | Dossier | 15 | 23 |
| 4 | Exposições do TEN no exterior | Dossier | 13 | 18 |

| | | | | |
|---|---|---------|----|-----|
| | Publicações do TEN | Series | | |
| 5 | Relações de raça no Brasil | Dossier | 1 | 76 |
| 5 | TEN testemunhos | Dossier | 1 | 170 |
| 5 | Sortilégio (mistério negro) | Dossier | 1 | 81 |
| 5 | Dramas para negros e prólogo para brancos | Dossier | 1 | 419 |
| 5 | TEN testemunhos (Convite) | Dossier | 1 | 2 |
| 5 | Jornal Quilombo 1 | Dossier | 1 | 100 |
| 5 | Jornal Quilombo 2 | Dossier | 1 | 1 |
| 5 | Jornal Quilombo 3 | Dossier | 12 | 91 |
| 5 | Jornais e revistas especializadas | Dossier | 6 | 243 |

| Reel Number | Name | Document Group | Number of Documents | Number of Pages |
|-------------|---|----------------|---------------------|-----------------|
| | Antecedentes do TEN | Series | | |
| 6 | Frente Negra Brasileira | Dossier | 3 | 38 |
| 6 | Santa Hermandad Orquídea | Dossier | 4 | 27 |
| | Penitenciária | Sub-Series | | |
| 6 | O Nosso Jornal | Dossier | 11 | 41 |
| 6 | Manuscritos de Abdias | Dossier | 2 | 8 |
| 6 | Teatro do Sentenciado | Dossier | 7 | 14 |
| 6 | Entrevistas com Presos | Dossier | 10 | 229 |
| 6 | Gino Meneghetti | Dossier | 12 | 199 |
| 6 | Correspondência e textos de outros presos | Dossier | 5 | 34 |

| | | | | |
|---|----------------------------------|---------|-----|-----|
| | Trajetória do TEN | Series | | |
| 7 | Artigos e Matérias sobre o TEN 1 | Dossier | 52 | 67 |
| 7 | Artigos e Matérias sobre o TEN 2 | Dossier | 45 | 76 |
| 7 | Artigos e Matérias sobre o TEN 3 | Dossier | 20 | 45 |
| 7 | Artigos e Matérias sobre o TEN 4 | Dossier | 2 | 154 |
| 7 | Sede e recursos | Dossier | 29 | 46 |
| 7 | Segundo aniversário do TEN | Dossier | 16 | 50 |
| 7 | Os 20 anos do TEN | Dossier | 152 | 152 |

| Reel Number | Name | Document Group | Number of Documents | Number of Pages |
|--------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------|------------------------|
| | Atuação Teatral | Series | | |
| 8 | O Imperador Jones 1 | Dossier | 5 | 44 |
| 8 | O Imperador Jones 2 | Dossier | 27 | 28 |
| 8 | O Imperador Jones 3 | Dossier | 9 | 11 |
| 8 | Todos os filhos de Deus têm asas | Dossier | 20 | 76 |
| 8 | Anjo negro | Dossier | 8 | 12 |
| 8 | Auto da Noiva | Dossier | 9 | 9 |
| 8 | Terras sem fim | Dossier | 6 | 6 |
| 8 | Aruanda | Dossier | 24 | 32 |
| 8 | Calígula | Dossier | 4 | 4 |
| 8 | Filhos de santo | Dossier | 12 | 16 |
| 8 | Zumbi, rei dos Palmares | Dossier | 1 | 1 |
| 8 | Rapsódia negra | Dossier | 12 | 24 |
| 8 | Festival O'Neill | Dossier | 17 | 17 |
| 8 | O filho pródigo | Dossier | 20 | 42 |
| 8 | Orfeu da Conceição | Dossier | 11 | 68 |
| 8 | Perdoa-me por me traíres | Dossier | 6 | 6 |
| 8 | Sortilégio (mistério negro) | Dossier | 40 | 128 |
| 8 | Tire a máscara, doutor | Dossier | 2 | 4 |
| 8 | O moleque sonhador | Dossier | 2 | 21 |
| 8 | Papa Bom Dieu | Dossier | 2 | 54 |

| Reel Number | Name | Document Group | Number of Documents | Number of Pages |
|---|---------------------------|----------------|---------------------|-----------------|
| Political Activity Section (1968-2001) | | | | |
| | Publicações senado | Series | | |
| 9 and 10 | Thoth | Dossier | 6 | 1,520 |
| | | | | |
| | Publicações do Ipeafro | Series | | |
| 11 | Afrodiaspora | Dossier | 6 | 837 |
| | | | | |
| | Publicações Câmara | Series | | |
| 12 | Combate ao racismo | Dossier | 6 | 557 |
| 12 | Abolição em questão | Dossier | 1 | 40 |
| | | | | |
| | Publicações senado | Series | | |
| 13 | Luta afro-brasileira | Dossier | 1 | 35 |
| 13 | Cruz e Sousa | Dossier | 1 | 463 |
| 13 | África na escola | Dossier | 1 | 82 |
| 13 | Pinturas afro-brasileiras | Dossier | 1 | 22 |

| | | | | |
|-----------|-------------------------------|---------|---|-----|
| | Publicações do Ipeafro | Series | | |
| 14 | Memória viva | Dossier | 4 | 388 |
| 14 | Orixás do Abdias | Dossier | 2 | 191 |
| 14 | Diversidade e ação afirmativa | Dossier | 1 | 205 |
| 14 and 15 | Livros do Ipeafro | Dossier | 4 | 447 |

| | | | | |
|----|-----------------------|---------|---|-----|
| | Publicações Seafro | Series | | |
| 15 | África na escola | Dossier | 1 | 86 |
| 15 | Nova etapa velha luta | Dossier | 1 | 30 |
| 15 | Dunia Ossaim | Dossier | 1 | 46 |
| 15 | Sankofa | Dossier | 2 | 399 |

| Reel Number | Name | Document Group | Number of Documents | Number of Pages |
|--------------------------------|---|----------------|---------------------|-----------------|
| TEN Section (1926-1968) | | | | |
| | Atores, colaboradores e referenciais do TEN | Series | | |
| 16 | Ironides Rodrigues: Diário de um negro atuante, 1974-1981, 1983. Arcebispo negro | Dossier | | |
| 17 and 18 | Ironides Rodrigues: Diário de um negro atuante, 1982-1983 | Dossier | | |
| 19 | Ironides Rodrigues: Diário de um negro atuante, 1983. Estética da negritude. Transcendentalismo poético 1984. Introdução à literatura Afro-brasileira. Sebastião Rodrigues Alves e a inquietação social do negro brasileiro | Dossier | | |
| 20 | Ironides Rodrigues: Estética da negritude. Diário de um negro atuante, 1983 | Dossier | | |
| 21 | Ironides Rodrigues: Estética da negritude, 1984. Negra na música popular brasileira. Carmen Miranda. Mês de outubro 1982 | Dossier | | |
| | Total for reels 16-21 | | 56 | 5,239 |